



## REGULAMIN „MUZYCZNEJ KUŹNI 2020”

Informacje ogólne:

1. Organizator:

**Dom Kultury „BIAŁOGON”**, Kielce ul. Pańska 1a,

Tel. 413452737, [www.dkbialogon.pl](http://www.dkbialogon.pl), e-mail: [sekretariat@dkbialogon.pl](mailto:sekretariat@dkbialogon.pl)

2. Termin:

Od 3 lutego do 7 lutego 2020r.

3. Miejsce warsztatów:

**Dom Kultury „BIAŁOGON”**, ul. Pańska 1a w Kielcach.

4. Cel:

- Edukacja kulturalna i artystyczna z zakresu śpiewu, gry na gitarze elektrycznej, basowej i perkusji, obsługi urządzeń muzycznych;
- integracja środowiska muzycznego, w tym muzyków początkujących z profesjonalnymi artystami,
- propagowanie aktywności muzycznej wśród dzieci, młodzieży i dorosłych.

5. Na potrzeby niniejszego regulaminu, dla „Muzycznej Kuźni – warsztaty Kielce 2020”, przyjmuje się nazwę skróconą: „**MK2020**”.

6. Oficjalnym źródłem informacji na temat MK2020 jest strona internetowa: [www.muzycznakuznia.pl](http://www.muzycznakuznia.pl).

7. Program:

Program „**MK2020**” składa się z trzech części: warsztatów, koncertów i zajęć **COMBO**.

8. Na potrzeby organizacyjne, programowe i płatności warsztaty zostały podzielone wg. Harmonogramu **MK2020** (zamieszczony poniżej – punkt 13).

9. Prowadzący warsztaty **MK2020**:

a) Gitara elektryczna: **Rafał Pitula, Jacek Królik, Wojciech Cugowski**

b) Gitara basowa: **Dariusz Jurkowski, Michał Grott**

c) Perkusja: **Krzysztof Pitula, Krzysztof Dziejcz**

d) Wokal: **Katarzyna Lisowska, Aleksandra Królik**

e) Nowe multimedia muzyczne – **Bartek Jończyk** - szkolenie „Budowa gitarowego brzmienia - wykorzystanie i konfiguracja gitarowych urządzeń na przykładzie zestawów znanych gitarzystów”

10. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany prowadzących przed i w trakcie **MK2020**.

11. Koncerty:

W ramach MK2020 odbędą się następujące koncerty:

„**Jam Session z Mistrzami**” - (Królik, Cugowski, Grott, Dziejcz)

- 5 lutego 2020

Koncert podsumowujący - "**Muzyczna Kuźnia i Warsztatowicze**" – 6 lutego 2020

12. Koncerty mają charakter otwarty (**wstęp wolny**).

13. Harmonogram MK2020:

Program warsztatów podzielony został na cztery moduły wg. poniższego harmonogramu:

**MODUŁ W1** - Warsztaty Muzyczne 3.02.2020 – 4.02.2020 – warsztaty dwudniowe

**Poniedziałek** (3 lutego 2020)

- gitara elektryczna (prowadzący Rafał Pitula) - godzina 10:00 – 13:00, 14:00 – 16:30

- gitara basowa (prowadzący Dariusz Jurkowski) – godzina 10:00 – 13:00, 14:00 – 16:30

- perkusja (prowadzący Krzysztof Pitula) – 10:00 – 13:00, 14:00 – 16:30
- wokół (prowadzący Katarzyna Lisowska) - 10:00 - 13:00, 14:00 - 16:30

#### **Wtorek** (4 lutego 2020)

- gitara elektryczna (prowadzący Rafał Pitula) - godzina 10:00 – 13:00
- gitara basowa (prowadzący Dariusz Jurkowski) – godzina 10:00 – 13:00
- perkusja (prowadzący Krzysztof Pitula) – 10:00 – 13:00
- wokół (prowadzący Katarzyna Lisowska) - 10:00 - 13:00,
- zajęcia COMBO - przygotowania do koncertu finałowego Muzycznej Kuźni - 14:00 - 18:00

#### **MODUŁ W2** - Warsztaty „Master Class” 5.02.2020r. – 6.02.2020r. - warsztaty dwudniowe

#### **Środa** (5 lutego 2020)

- klasa gitary elektrycznej (prowadzący Jacek Królik i Wojciech Cugowski):
  - rozgrzewka z Królikiem (prowadzący Jacek Królik) - godzina 10:00 – 11:30;
  - mistrzowskie uderzenie (prowadzący Wojciech Cugowski) - godzina 11:30 - 13:00; 14:00 – 16:30
- klasa gitary basowej (prowadzący Michał Grott) – godzina 10:00 –13:00; 14:00 -16:30
- klasa perkusji (prowadzący Krzysztof Dziedzic) – 10:00 – 13:00; 14:00 - 16:30
- klasa wokalu (prowadzący Aleksandra Królik) – 10:00 – 13:00; 14:00 – 16:30

#### **Czwartek** (6 lutego 2020)

- klasa gitary elektrycznej (Jacek Królik) - godzina 10:00 – 13:00 , 14:00 – 16:30
- indywidualne konsultacje dla wytrwałych z Jackiem Królikiem. Zdradzanie najskrytszych tajemnic - godzina 16:30 – 17:30
- klasa gitary basowej (prowadzący Michał Grott) – godzina 10:00 – 13:00; 14:00 – 16:30
- klasa perkusji (prowadzący Krzysztof Dziedzic) – 10:00 – 13:00; 14:00 – 16:30
- klasa wokalu (prowadzący Aleksandra Królik) – 10:00 – 13:00; 14:00 – 16:30

#### **MODUŁ W3** - 7.02.2020r. warsztaty jednodniowe

#### **Piątek** (7 lutego 2020)

- szkolenie „Budowa gitarowego brzmienia - wykorzystanie i konfiguracja gitarowych urządzeń na przykładzie zestawów znanych gitarzystów” – Bartek Jończyk – 10:00 – 13:00

#### **MODUŁ W4** - Uczestnictwo we wszystkich modułach 3-7 lutego 2020 – czyli całe warsztaty! POLECAMY ;)

#### 4. Koncerty

- 4.1 „**Jam Session z Mistrzami**” - (Królik, Cugowski, Grott, Dziedzic) 5 lutego 2020 (środa) Klub Muzyczny „Czerwony Fortepian”, ulica Piotrkowska 12, godzina 20:00.

4.2 Koncert podsumowujący - "**Muzyczna Kuźnia i Warsztatowicze**" - 6 lutego 2020 (czwartek)

Klub Muzyczny „Czerwony Fortepian”, ulica Piotrkowska 12, godzina 20:00.

14. Warunki uczestnictwa:

- Przesłanie mailem „**Zgłoszenia**” wg schematu zamieszczonego na stronie **MK2020** do dnia 31 stycznia 2020.
- Dokonanie wpłaty za udział zgodnie z postanowieniami niniejszego regulaminu.
- Zarejestrowanie się w biurze Organizatora w dniu rozpoczęcia zajęć dla wybranego modułu.
- Udział w zajęciach z własnym instrumentem: gitarzyści i basiści z własną gitarą, perkusiści z własnym zestawem pałek perkusyjnych.
- Organizator zachęca do przywiezienia własnych wzmacniaczy oraz padów lub werbli ze statywem do ćwiczeń perkusyjnych.

15. Koszt uczestnictwa:

1. Warsztaty Muzyczne 3.02.2020 – 4.02.2020 (**moduł W1**) Koszt: 120 zł

2. Warsztaty „Master Class” 5.02.2020r. - 6.02.2020r. - (**moduł W2**) Koszt: 180 zł

3. Warsztaty – 7.02.2020r. – (**moduł W3**) Koszt: 30 zł

4. Uczestnictwo we wszystkich modułach – CAŁE WARSZTATY (**moduł W4**, czyli W1+W2+W3) Koszt: 220 zł

Więcej informacji dostępnych jest na stronie: [www.muzycznakuźnia.pl](http://www.muzycznakuźnia.pl) oraz [www.dkbiałogon.pl](http://www.dkbiałogon.pl)

16. Sposób płatności:

a) gotówką lub kartą – przy rejestracji, w dniu rozpoczęcia danego modułu.

17. Wycofanie z uczestnictwa i zwrot wpłat:

Po dokonaniu wpłaty za uczestnictwo w **MK2020** jej zwrot jest niemożliwy.

18. Postanowienia końcowe:

Organizator zapewnia:

- a) obsługę techniczną i bazę warsztatową,
- b) w dniach 3-4 i 7 lutego - ciepłe i zimne napoje,
- c) w dniach 5-6 lutego - ciepłe i zimne napoje oraz skromny ciepły posiłek.

19. Organizator nie zapewnia noclegów dla osób przyjezdnych.

Lista tanich miejsc noclegowych w Kielcach jest zamieszczona na stronie MK2020.

20. Każdy z uczestników przyjeżdża na koszt własny.

21. Zgłoszenie do udziału w **MK2020** jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

22. Koszt szkód poczynionych przez uczestnika pokrywa uczestnik lub opiekun prawny uczestnika **MK2020**.

23. Dane osobowe uczestników MK2020 będą wykorzystywane zgodnie z ustawą z 29.08.1997r. o ochronie danych osobowych.

24. Dane osobowe są zbierane na zasadzie dobrowolności, jednakże podanie ich w Formularzu Zgłoszenia jest warunkiem wzięcia udziału w **MK2020**.

25. Uczestnicy **MK2020** wyrażają zgodę i przenoszą nieodpłatnie na rzecz Organizatora prawa do artystycznych wykonań z prawem przenoszenia na osoby trzecie, w zakresie określonym w pkt. 31 regulaminu.

26. Przeniesienie praw, o których mowa w pkt. 30 obejmuje następujące pola eksploatacji:

a) utrwalenie za pomocą zapisu obrazu i dźwięku w formie analogowej i cyfrowej;

b) utrwalenie obrazu za pomocą fotografii cyfrowej i analogowej;

c) zwielokrotnienie utrwalonego artystycznego wykonania za pomocą analogowego i cyfrowego zapisu;

d) wprowadzenie do obrotu (we wszystkich możliwych formach) egzemplarzy, na których utrwalono artystyczne wykonanie (w tym do sprzedaży), użyczenia oraz najem egzemplarzy, na których artystyczne wykonanie utrwalono;

e) rozpowszechnianie artystycznego wykonania w każdy inny możliwy sposób, w tym rejestracja i transmisja występów w Radiu i Telewizji, drogą naziemną oraz satelitarną;

f) umieszczenie zapisu artystycznych wykonań na stronie internetowej MK2020 oraz profilu Facebook MK2020;

g) publiczne odtworzenie;

h) wykorzystanie artystycznych wykonań lub dowolnych jego fragmentów w innym dziele, a w szczególności w dziele zależnym.

27. Wszelkie kwestie nie ujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator, który jednocześnie zastrzega sobie prawo do dokonania zmian w niniejszym regulaminie.

28. Warsztaty z przyczyn niezależnych od Organizatora mogą być w dowolnym momencie odwołane.

Organizator „**MK2020**”

**Dom Kultury „Białogon”**

Kontakt: Tel.: 413452737;